

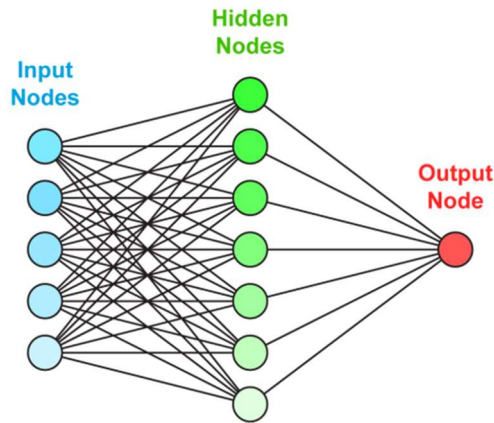
Державна служба України з надзвичайних ситуацій

**Черкаський інститут пожежної безпеки
імені Героїв Чорнобиля
Національного університету цивільного захисту України**

**Матеріали XIII Міжнародної
науково-практичної конференції
«ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ГАСІННЯ ПОЖЕЖ
ТА ЛІКВІДАЦІЇ НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЙ»**

26 квітня 2022 року

Черкаси – 2022



Наприклад:

- Введення та обробка інформації: розпізнавання рукописних текстів, відсканованих, поштових, платіжних, фінансових та бухгалтерських документів.
- Економічна галузь: прогнозування різних економічних тимчасових рядів (курси валют, ціни, обсяги виробництва та продажу), автоматична торгівля на різних видах бірж, оцінка ризиків у банківській сфері, передбачення фінансового стану комерційних організацій, безпека платіжних транзакцій тощо.
- Авіація: розпізнавання сигналів радарів, навчання автопілотів, безпілотні літальні апарати, адаптивне пілотування несправного літального апарату тощо.
- Робототехніка: розпізнавання роботом сцени, об'єктів та перешкод, планування маршруту руху, керування маніпуляторами, підтримання рівноваги.
- Геологорозвідка: пошук корисних копалин, аналіз сейсмічних даних, оцінка ресурсів родовищ.[2]

ЛІТЕРАТУРА

1. Стаття з блогу <https://neurohive.io/ru/osnovy-data-science/osnovy-nejronnyh-setej-algoritmy-obuchenie-funkcii-aktivacii-i-poteri/>
2. Цауніт, А. Н. Перспективи розвитку та застосування нейронних мереж / А. Н. Цауніт. – Текст: безпосередній // Молодий учений. – 2021. – № 23 (365). – С. 114–117

УДК 37:378.147

МЕТОДИ ТА ЗАСОБИ НАВЧАННЯ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ ІЗ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «ПОЖЕЖНА БЕЗПЕКА»

Надія ФЕРЕНЦ, канд. техн. наук, доцент,

Сергій БОВК, канд. техн. наук, доцент,

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

Розвиток інформаційно-технологічної культури здобувачів із спеціальності «Пожежна безпека» залежить від інформаційно-методичного забезпечення навчального процесу. Впровадження інформаційно-комунікаційних технологій у систему вищої освіти передбачає використання новітніх форм і методів представлення навчального матеріалу. Доведено, що статичне представлення інформації (плакати, схеми, дошка, крейда) засвоюється повільніше, ніж

візуалізований матеріал, представлений на екрані комп'ютера чи інтерактивній дошці.

Матеріал лекцій для здобувачів із спеціальності «Пожежна безпека» повинен бути професійно й грамотно оформленим, логічно-послідовним, інформаційним, містити вимоги нормативних документів, які необхідні у професійній діяльності. Водночас він повинен відповідати класичним дидактичним і методичним принципам, таким як:

- науковість – мати достатню глибину, коректність і достовірність навчального матеріалу;
- доступність – теоретична складність та глибина вивчення навчального матеріалу повинна відповідати індивідуальним особливостям курсантів;
- наочність – залучення всіх органів чуття до сприйняття матеріалу;
- систематичність та послідовність – системне і послідовне засвоєння здобувачами певного обсягу знань.

З метою розвитку інформаційно-технологічної культури фахівців з пожежної безпеки в Львівському державному університеті життєдіяльності створено комплекс інформаційно-методичного забезпечення навчальних дисциплін в електронній формі, яке містить силабуси, курси лекцій, методичні розробки, тести для перевірки знань тощо. Таке віртуальне інформаційне навчальне середовище створює активну педагогічну взаємодію між викладачем і здобувачем, сприяє активізації інформаційної діяльності здобувачів, розвитку їх творчого потенціалу, розширенню і поглибленню предметних та професійних знань, умінь і навичок, їх інформаційно-технологічної культури.

Інформаційно-методичні джерела навчальних дисциплін в електронній формі мають ряд особливостей, зокрема, таких як:

- актуалізація – можливість вчасного редагування, оновлення навчально-методичного матеріалу з введенням в дію нових стандартів, нормативних актів тощо;
- адаптація – здатність враховувати індивідуальні можливості й потреби здобувача, різні рівні складності контролюючих завдань;
- візуалізація – використання анімацій, аудіо- і відеозаписів;
- ефективність – зберігання, швидкий пошук [1].

Перспективним є застосування у навчальному процесі при читанні професійно-орієнтованих дисциплін мультимедійних засобів навчання.

Відомо, що мультимедія (з лат. *multum* – багато та англ. *medium* – засіб, спосіб) – інформаційна технологія, яка поєднує в одному програмному продукті різноманітні види інформації: тексти, ілюстрації, аудіо- і відеоінформацію. А мультимедійні – це такі технології, які дають змогу за допомогою комп'ютера інтегрувати, обробляти й водночас відтворювати різноманітні типи сигналів, різні середовища, засоби і способи обміну інформацією [2].

Для мультимедійної інформації характерна чіткість, лаконічність, доступність. У мультимедійних технологіях можна застосовувати графіку, гіпертексти, аудіофрагменти, статичні картини, анімацію, відео фрагменти тощо. В кінцевому результаті це дає можливість заощадити час педагога, підвищити дієвість навчальних матеріалів. Таким чином, використання мультимедійних технологій для викладення навчального матеріалу надає лекції особливої новизни, яка за своїм змістом і формою має можливість відтворити за короткий час значний за обсягом матеріал, подати його у незвичному аспекті, викликати в здобувачів нові образи, деталізувати нечітко сформовані уявлення, а також поглибити здобуті знання, повторити чи систематизувати вже набуті знання.

Застосування мультимедійних засобів навчання характеризується певними дидактичними функціями [3]: демонстрацію рухливих зорових образів у якості основи для усвідомленого оволодіння навчальним матеріалом (особливо на етапі засвоєння нових знань); відпрацювання в інтерактивному режимі елементарних базових умінь; посилення значущості та підвищення питомої ваги в навчальному процесі самостійної і науково-дослідної діяльності здобувачів; можливість збільшення обсягу окресленої до засвоєння інформації, а також власної практичної діяльності здобувача; збільшення частки змістовної роботи здобувача за рахунок зняття проблем технічного характеру.

Однак застосування мультимедійних засобів навчання як не замінює педагога, так і не може зовсім замінити реальний технологічний процес виробництва. Екран монітора комп'ютера є віртуальним світом, який в умовах навчального закладу або аудиторії не дає можливості досконало вивчити технологічний процес чи провести перевірку об'єкта. Здобувачам важливо на основі теоретичних знань виявити порушення щодо додержання вимог законодавства у сфері цивільного захисту пожежної безпеки даного підприємства, навчитися оформляти припис про проведення перевірки.

Таким чином, в сучасному світі актуальним є навчання, що засноване на інформаційно-технологічній культурі, тобто використанні педагогом професійного навчання сучасних інформаційних і комунікаційних технологій. Адаптація до нових інформаційних технологій, інтегрування до сучасних потреб освіти, використання саме тих технологій, які сприяють досягненню поставленої мети – основні напрями зростання педагогічного професіоналізму.

ЛІТЕРАТУРА

1. Майборода Л.А. Методика застосування інформаційно-комунікаційних технологій у діяльності педагога професійного навчання: методичні рекомендації. Київ, 2012. 104 с.
2. Задорожна Н. Т., Омельченко Т.Г. Мультимедійні засоби навчання / Енциклопедія освіти /Акад. пед. наук України; Київ, 2008. 1040 с.

УДК 159.9:159.94

ЕКСТРЕМАЛЬНІ СИТУАЦІЇ ЗМАГАЛЬНОГО ХАРАКТЕРУ ЯК ФАКТОР ЕМОЦІЙНИХ ПЕРЕЖИВАНЬ

*Дарія ШАРІПОВА, канд. психол. наук,
Володимир АРХИПЕНКО, канд. пед. наук, доцент,
Арсен ІПІЄВ, Андрій ДЕМИДЧЕНКО,*

Черкаський інститут пожежної безпеки імені Героїв Чорнобиля НУЦЗ України

Цілі, що стоять перед спортсменом, співвідносяться з досягненням певного спортивного результату, інакше кажучи, з реалізацією його можливостей. Дії, пов'язані з досягненням цілей, завжди виконуються в певних емоційних умовах і за рахунок вольових зусиль. Різні труднощі викликають у спортсменів сильні емоційні переживання, які можуть справити негативний вплив на діяльність та її результати.

Не випадково дослідники психологічних проблем спорту значну увагу приділяють вивченню та аналізу різноманітних психічних станів спортсменів під