

**МІНІСТЕРСТВО ОБОРОНИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ СУХОПУТНИХ ВІЙСЬК  
ІМЕНІ ГЕТЬМАНА ПЕТРА САГАЙДАЧНОГО  
ІНСТИТУТ МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОГО  
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ  
КАФЕДРА ГУМАНІТАРНИХ НАУК**



**ШЕВЧЕНКО І СУЧАСНІСТЬ**

V курсантсько-студентський науково-практичний семінар  
між закладами вищої освіти  
14 березня 2024 р.

*Збірник тез доповідей*



**Львів  
Національна академія сухопутних військ  
2024**

**Укладачі:**  
**Шелюх О., Деміхова С.**

**Ш 37 Шевченко і сучасність.**

V курсантсько-студентський науково-практичний семінар між закладами вищої освіти 14 березня 2024 р.: Збірник тез доповідей. Львів: НАСВ, 2024. 37 с.

До збірника увійшли тези доповідей, виголошених учасниками V курсантсько-студентського науково-практичного семінару між закладами вищої освіти. У них розглянуто проблему особливостей сучасного прочитання творів Тараса Шевченка, наголошено на актуальності його творчості для сьогодення.

Збірник призначений для аспірантів, курсантів, студентів і всіх, хто цікавиться творчістю Тараса Шевченка та її інтерпретацією крізь призму сьогодення.

Тексти надруковані в авторській редакції. За точність наведених фактів і даних відповідальність несуть автори опублікованих тез.

**УДК 821.161.2**

сваволі кріпосництва, розбещеності, злочинів діда-кріпосника і помсти йому кріпачкою Оксаною – волелюбної особистості, яка готова вчини супротив.

Усі невичерпні інтровертовані почуття поет виявляє до неньки України, схоже як і в інших сюжетних колізіях до коханої дівчини, яку він наповнює ніжністю та любов'ю, але спустошує для неї всього себе. На пошуки цієї любові поетові не вистачило життя. Обдумуючи невтішну долю свого народу, пророк обирає ідею етноцентризму як крайню надію, необмежено вивищуючи його на рівні абсолютної самоцінності.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. <https://tviygid.vn.ua/chomu-odni-liudy-zapamiatovuiut-sny-a-inshini/>
2. <https://naurok.com.ua/tvorchist-t-g-shevchenka-kriz-prizmu-psihoanalizu-materiali-do-urokiv-ukra-nsko-literaturi-46346.html>
3. [http://www.experts.in.ua/baza/analitic/index.php?ELEMENT\\_ID=55901](http://www.experts.in.ua/baza/analitic/index.php?ELEMENT_ID=55901)

Іван Чіпчик  
*Львівський державний університет  
безпеки життєдіяльності*

#### **ЩО МИ ЗНАЄМО ПРО ТАРАСА ШЕВЧЕНКА: АНАЛІТИКА КОРОТКОГО ОПИТУВАННЯ В ЛДУ БЖД**

*Борітеся – поборете!  
Вам Бог помагає!  
За вас правда, за вас слава  
І воля святая!*  
Т. Шевченко

Тарас Шевченко – особистість у якій поєднуються постаті поета, громадського діяча, зокрема пророка. Ще за часів кріпацтва Тарас Шевченко порушував питання незалежності України у своїх творах. Він надзвичайно сильно любив Україну та завжди мріяв купити «садибу над Дніпром». Своєю творчістю поет мав великий вплив на тогочасне суспільство, в своїй ідеології він вбачав вільну та незалежну Україну, що ставило під ризик плани імперської влади на наші землі. Про постать Шевченка знають усюди: в Україні та за її межами. За останні два роки твори Шевченка стали трендом на просторах Інтернету. Такий сплеск популярності поета спричинений жахливою війною, яку розпочала росія. Це оживило тягу українців до творчості пророка, багато його віршів цитуються, люди шукають пророчий сенс в його творчості і знаходять:

*Ляхи були, усе взяли,  
Кров повипивали!..  
А москалі і світ божий  
В путо закували.*

Незважаючи на популярність постаті Шевченка, подання історії його життя суспільству є неправильним. У шкільних підручниках акцентується увага на тому, що він був кріпаком, злидненим поетом у засланні, з цієї причини у молодого покоління складається враження, що Шевченко старий та несучасний. Насправді його постать – це відображення сучасності. Про це також писав Іван Драч у вірші «Виклик»:

*Скиньте з Шевченка шапку. Та отого дурного кожуха.  
Відкрийте в нім академіка. Ще одчайдуха-зуха.  
Ще каторжника роботи. Ще нагадайте усім:  
Йому було перед смертю всього лише сорок сім.*

З нагоди Шевченківських днів ми вирішили провести анонімне опитування серед працівників та здобувачів вищої освіти Львівського державного університету безпеки життєдіяльності про факти з життя Тараса Шевченка. Головна мета нашого дослідження – популяризація творчості Шевченка, зокрема його як особистості у Львівському державному університеті безпеки життєдіяльності.

Серед людей яких ми опитали 40% - студенти, 29,2% - курсанти, 16,9% - неатестовані працівники та 13,8% - атестовані працівники.

Для проведення дослідження було задано 6 наступних запитань:

1. Звідки родом Тарас Шевченко?
2. Коли побачила світ перша збірка «Кобзар»?
3. Продовжте рядки «Як умру, то поховайте...»
4. З якого вірша рядки «Кохайтеся, чорнобриві, та не з москалями...»?
5. Продовжте рядки «Думи мої, думи мої...»
6. На вашу думу, що потрібно для того, щоб популяризувати Тараса Шевченка у структурі ДСНС?

Отож, проаналізувавши інформацію з нашого дослідження, можна зробити висновок: 92,3% опитаних знають, що Тарас Шевченко родом з с. Моринці, а 86,2% знають, що перша збірка «Кобзар» побачила світ у 1840 році. На прохання продовжити рядки «Як умру, то поховайте...» 96,9% опитаних змогли правильно дати відповідь, а деякі навіть змогли розказати вірш повністю. Рядки «Кохайтеся, чорнобриві, та не з москалями...» з вірша «Катерина» знали 92,31% опитаних. Також 83,1% змогли правильно продовжити рядки «Думи мої, думи мої...» Такими є результати соціологічного опитування, яке ми провели у лютому 2024 року.

З метою популяризації постаті Шевченка у ЛДУ БЖД, ми задали наступне питання: «На вашу думу, що потрібно для того, щоб популяризувати Тараса Шевченка у структурі ДСНС?». Процитуємо відповіді опитуваних:

- «Продавати футболки з його портретом»;

•«На мою думку, в університеті ЛДУ БЖД достатньо роблять для того аби знати про Шевченка»;

•«Думаю, він популярний, хіба лінивий не знає ці загально відомі факти про Тараса»;

•«Наукові вечори, курс англomовна Шевченкіана»;

•«Наказ ДСНС про просвітницьку роботу з метою формування національно-патріотичних почуттів працівників служби цивільного захисту України. Виконання такого наказу передбачало би програму з темою «Тарас Шевченко та сучасність». (Щоб відбулися суттєві зміни в державних структурах, має бути вказівка «згори»)»;

•«На мою думку, він і так є популярною особистістю не тільки в структурах, але й серед усіх українців».

Таким чином, бачимо, що здобувачі вищої освіти ЛДУ БЖД, зокрема й працівники, знають про постать Тараса Шевченка, зокрема факти з його життя. Це безумовно є наслідком правильної політики щодо популяризації поета у стінах ЛДУ БЖД. Однак, більшість опитуваних вважає Тараса Шевченка старомодним, що свідчить про недосконалу шкільну програму, де його висвітлюють як «діда у кожусі». То ж давайте знімемо з Шевченка «отого кожуха» та «нагадаймо усім: йому перед смертю було усього лише 47».

#### ЛІТЕРАТУРА

1. Т. Шевченко «Кобзар»
2. URL: <https://knu.ua/ua/geninf/Shevchenko>
3. І. Драч «Виклик»: [http://ukrlit.org/drach\\_ivan\\_fedorovych/vyklyk](http://ukrlit.org/drach_ivan_fedorovych/vyklyk)

## ЗМІСТ

### ШЕВЧЕНКО І СУЧАСНІСТЬ

<i>Церковняк-Городецька О.</i> <b>БРАЗ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА В СУЧАСНІЙ МІЛІТАРНІЙ КУЛЬТУРІ.....</b>	4
<i>Барановська А.</i> <b>ШЕВЧЕНКОВІ ПРИНТИ НА СУЧАСНОМУ ОДЯЗІ.....</b>	5
<i>Біжик А.</i> <b>ТАРАС ШЕВЧЕНКО ТА ЙОГО ТВОРЧІСТЬ У КОНТЕКСТІ ОПОРУ РОСІЙСЬКІЙ АГРЕСІЇ.....</b>	8
<i>Іванюк В.</i> <b>УКРАЇНА У ТВОРЧОСТІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.....</b>	11
<i>Лукач А.</i> <b>ТАРАС ШЕВЧЕНКО В МИСТЕЦТВІ.....</b>	13
<i>Лях Ю.</i> <b>УКРАЇНА У ТВОРЧОСТІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.....</b>	15
<i>Мотишена А.</i> <b>ІНФОРМАЦІЙНО-ПСИХОЛОГІЧНИЙ ВПЛИВ ОБРАЗУ Т. ШЕВЧЕНКА У РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКІЙ ВІЙНІ.....</b>	17
<i>Мочерад В.</i> <b>ТАРАС ШЕВЧЕНКО – ЯК СИМВОЛ БОРОТЬБИ.....</b>	19
<i>Поліщук О.</i> <b>ШЕВЧЕНКОВА ТЕМА В МЕМАХ У ЧАСІ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ.....</b>	21
<i>Рибчук Т.</i> <b>ТАРАС ШЕВЧЕНКО: ГРАВІЮРА, ПІСНЯ, СВІТЛИНА.....</b>	23
<i>Сарана В.</i> <b>ТАРАС ШЕВЧЕНКО ТА ЙОГО ТВОРЧІСТЬ У КОНТЕКСТІ ОПОРУ РОСІЙСЬКІЙ АГРЕСІЇ.....</b>	25
<i>Лаврін Л.</i> <b>НЕВІЛЬНИЦЬКА ПОЕЗІЯ ШЕВЧЕНКА В СУЧАСНОМУ ОСМИСЛЕННІ.....</b>	27
<i>Федик Н.</i> <b>УКРАЇНА І НАЦІЯ У ТВОРЧОСТІ ШЕВЧЕНКА.....</b>	29
<i>Худько Я.</i> <b>НАЦІОНАЛЬНІ ПСИХОТИПИ У ТВОРЧОСТІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.....</b>	31
<i>Чіпчик І.</i> <b>ЩО МИ ЗНАЄМО ПРО ТАРАСА ШЕВЧЕНКА: АНАЛІТИКА КОРОТКОГО ОПИТУВАННЯ В ЛДУ БЖД.....</b>	33

Наукове видання

## **«Шевченко і сучасність»**

**V Науково-практичний семінар  
курсантів і студентів закладів вищої освіти**

14 березня 2024 р.

*Збірник тез доповідей*

*\*Відповідальність за зміст та достовірність інформації,  
поданої у збірнику тез доповідей, несуть автори*