

ЕСТЕТИЧНА ФУНКЦІОНАЛЬНІСТЬ ОДНОСТРОЮ СЛУЖБИ ПОРЯТУНКУ

Полешко М.В., Бучина Т.В.

Мартин Є. В., Львівський державний університет безпеки життєдіяльності,
професор, д.т.н., професор

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

Сучасна служба порятунку потребує певних змін, і мова іде не тільки про зміну назви, якщо змінювати, то все, що стосується даної проблеми тобто і назву, і структуру, а також однострій. Запропонуємо свій зразок нової форми для працівників служби порятунку, який є більш функціональним та зручнішим для самого працівника, та полегшує впізнання їх людьми.

Актуальність даної теми полягає в тому, що потрібні зміни в однострої служби порятунку, оскільки зміна назви не змінює суті справи, а потрібно то змінювати все докорінно, включаючи всі складові [1].

Для будь-якої людини одяг не тільки засіб захисту тіла, але й спосіб самоствердження, вияв її культури, статусу, вподобань. Без культури вбрання немислимо уявити культуру нації. Сучасний одяг - це дзеркало епохи, в якій ми живемо. Запитаємо, що впливає на моду військових одностроїв [2]? По-перше, однострій має добре адаптуватись до цивільного одягу. По-друге, військові теж користуються транспортом, власним чи громадським. Тому однострій не повинен створювати незручностей при керуванні транспортом. По-третє, однострій – це не новорічна ялинка, це мінімалізм та строгість у поєднанні з розумною його оздобою. По-четверте, гардероб у військового не може бути більшим, ніж у його дружини. Тобто має місце висока уніфікація однострою[3].

Ми зупинемось на темно-зеленому кольорі, він більш приємний для ока людини, до того ж він викликає у людини почуття захищеності. Це основна властивість цього кольору, щоб використовувати його в колористиці служби порятунку. Зелений колір — колір природи, спокою і свіжості, заспокійливо діє на нервову систему. Він сприяє зниженню тиску крові завдяки розширенню капілярів. Звичайно, зміна кольору спочатку може спричинити певні незручності у впізнаванні, проте згодом до всього звикається і цей колір буде більш впізнаним та приємнішим[4].

Питання однострою актуальне не тільки для новостворених чи реформованих армій. Це питання вирішують і будуть вирішувати протягом усього існування армії та особливих підрозділів, служб як інституту держави. Тому важливо напрацювати методіку вирішення цього питання. Час покаже, які зміни необхідно вносити в напрацьовану методіку. Історія показує, що не існує досконалих підходів до того чи іншого питання. Потрібно випробовувати нестандартні підходи, поступатись принципами заради руху вперед. Будь-які експерименти тягнуть за собою витрати, тому важливо ретельно все прораховувати, перш ніж вносити зміни. Отже, спочатку потрібно добре обдумати всі витрати, позитивні та негативні сторони зміни однострою служби порятунку і тоді вирішувати питання про його заміну [5].

Таким чином, запропонуємо новий зразок однострою служби порятунку темно-зеленого кольору, нашивку з групою крові прибрати та замінити її на медальйон з групою, додати нашивку з посадою працівника. Замінити погони на нашивки на рукавах, що більш доцільніше та зручніше для службовця під час виконання функціональних обов'язків.

Література:

- 1.<http://www.kyiv.mns.gov.ua/content/history.html?PrintVersion>
- 2.www.stroymart.com.ua/ru/publications/4283/
- 3.<http://vijsko.milua.org/odnostrij.htm>
- 4.ua-referat.com/Психологія_кольору
- 5.Томіленко А.Г. Пожежна справа на Правобережній Україні в другій половині XIX – на початку XX ст.: Автореф. дис. ... канд. іст. наук: 07.00.01 / Донецький держ. ун.-т. – Донецьк, 2000. – 19 с.