

МОВА — КОРДОН НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ

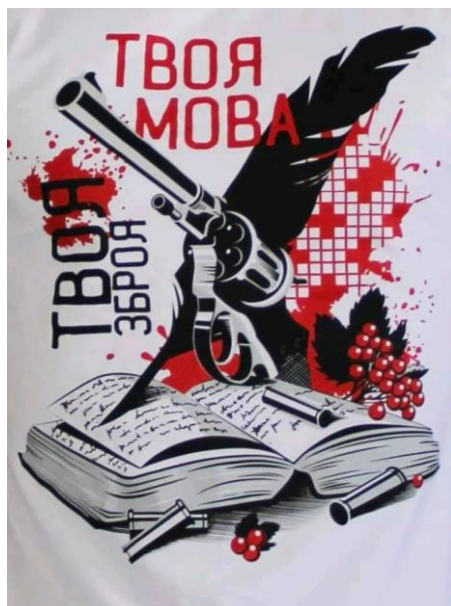
**ДЕРЖАВНА СЛУЖБА УКРАЇНИ З НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЙ
ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ**



МОВА — КОРДОН НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ

**ЗБІРНИК ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ
III ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

21 ЛЮТОГО 2025 РОКУ



Львів 2025

«Мова — кордон національної безпеки»: збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Львів, 21 лютого 2025 року. Львів: ЛДУ БЖД, 2025. 382 с.

РЕДКОЛЕГІЯ:

*Василь ПОПОВИЧ, доктор технічних наук, професор;
Роман ЛАВРЕЦЬКИЙ, кандидат історичних наук, доцент;
Ігор КОВАЛЬ, кандидат педагогічних наук;
Ярослав ІЛЬЧИШИН, кандидат педагогічних наук;
Лідія ВЕРБИЦЬКА, кандидат філологічних наук;
Ірина БАБІЙ, кандидат педагогічних наук;
Тетяна БОТВИН, доктор філософії, доцент;
Мар'яна ГДАКОВИЧ, кандидат філологічних наук, доцент;
Тетяна КОНІВІЦЬКА, кандидат педагогічних наук, доцент;
Марина КУЛЬЧИЦЬКА, кандидат філологічних наук, доцент;
Олександра ПАЛЬЧЕВСЬКА, кандидат філологічних наук, доцент;
Галина ХЛИПАВКА, кандидат педагогічних наук;
Ольга ШЕЛЮХ, кандидат філологічних наук, доцент.*

Збірник укладено за тезами доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції «Мова — кордон національної безпеки» 21 лютого 2025 року.

Матеріали друкуються українською, польською та англійською мовами.

Збірник містить матеріали таких тематичних секцій:

- Секція 1. Мова і національна психологія. Мова як інструмент гібридної війни.
- Секція 2. Національні мови і культури в їх специфіці та взаємодії. Українська мова у світі.
- Секція 3. Актуальні проблеми викладання української мови у вищій школі.

За точність наведених фактів, самостійність наукового аналізу та нормативність стилістики викладу, а також за використання відомостей, що не рекомендовані до відкритої публікації, відповідають автори матеріалів та їхні керівники.

©ЛДУ БЖД, 2025

УДК 801.81:398.8**ЕСТЕТИКА ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ ФАХІВЦЯ***Світлана ВДОВИЧ,**кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник
Львівський державний університет безпеки життєдіяльності*

Професійне спілкування є важливою складовою діяльності будь-яких фахівців, однак у сфері «людина – людина» від нього суттєво залежать результат діяльності й успішність професіонала загалом.

Проблема професійного спілкування фахівців є об'єктом дослідження таких українських вчених, як І. Бабій, О. Біда, І. Варна夫ська, Є. Ємельянова, О. Корніяка, Н. Перхайло, Л. Руденко, С. Солодчук, Л. Трифаніна, А. Чичук, Л. Яценко та ін. Естетику мовлення досліджували М. Барчій, О. Берестенко, Т. Беценко, В. Бойчук, Т. Гурлева, М. Долматова, Н. Журавльова, В. Кардаш, І. Корольова, О. Крутоголова, О. Кучерук, А. Лісова, В. Москалюк, В. Процишин, Т. Ямчук.

Важливою складовою частиною професійного спілкування є його естетичний компонент, завдяки якому можна ефективніше та легше налагоджувати контакти, створювати довірливі стосунки, доступно, грамотно і виразно передавати інформацію, навчати, виховувати, доносити співрозмовнику власні думки, засвоювати навчальний матеріал, відстоювати власну позицію та переконувати інших людей, привертати й утримувати увагу аудиторії, цікаво та яскраво презентувати себе та власні досягнення, вправно вести ділові переговори тощо. На думку О. Берестенко, «естетичний компонент характеризує високий рівень культури спілкування, гармонію внутрішніх та зовнішніх особистісних проявів, артистизм, творчу самотність, культуру мовлення, культуру поведінки, культуру почуттів, професійний етикет» [1, с. 30].

Естетика мовлення полягає не лише в дотриманні норм літературного слововживання, красі та доцільності висловлювань, а й пов'язана з духовним змістом, загальнолюдськими цінностями, здатністю людини створювати позитивні переживання, емоції, почуття, виражати свій внутрішній світ у процесі спілкування та діяльності [3, с. 32].

Т. Беценко розглядає поняття «естетика мови: «Естетика мови – характерна її ознака, властивість одиниць усіх її рівнів створювати емоційність вислову, здатність надавати думці емоційно-експресивного забарвлення, продукувати оцінність; це також спроможність одиниць мови на основі прихованої («затертої») чи оприявленої образності продукувати емоційно-експресивне забарвлення думки; потенційна особливість одиниць усіх рівнів генерувати почуттєвість, емоційність, оцінку» [2, с. 4].

Розглянемо основні компоненти естетики спілкування:

- комунікативна культура (взаємоповага, тактовність, активне слухання, толерантність);

- гармонійні особистісні стосунки (щирість, доброзичливість, емпатія, сенситивність, здатність легко налагоджувати і підтримувати контакти, створювати позитивну атмосферу для спілкування, уникати конфліктів, управляти власними емоціями);

- краса мовлення (правильність, чіткість, логічність і послідовність мовлення, дотримання граматичних і орфоепічних норм, багатство словникового запасу, доречність і точність використовуваних лексичних одиниць відповідно до ситуації мовлення, інтонаційна виразність);

- дотримання етичних норм (повага до співрозмовника, ввічливість, доброзичливість, коректність, гуманізм, відсутність ненормативної лексики);

- доречне використання невербальних засобів спілкування відповідно до ситуації (зоровий контакт, володіння жестами, мімікою, рухами тіла);

- інтонаційна виразність мовлення (володіння власним голосом, інтонацією, акцентування уваги слухача, використання пауз, наголосу, емоційна насиченість мовлення та ін.);

- врахування психологічних особливостей співрозмовника (його темпераменту, характеру, емоційного стану та почуттів).

Таким чином, естетика професійного спілкування забезпечується сукупністю мовленнєвих та інших засобів, які сприяють налагодженню та підтриманню міжособистісних контактів, виразності, гармонійності й ефективності ділової взаємодії, формуванню позитивного іміджу фахівця. Естетично оформлене мовлення демонструє культуру, освіченість, компетентність та моральність фахівця, допомагає йому уникати непорозумінь і

конфліктів, сприяє чіткому та зрозумілому викладенню інформації. Окрім цього, гармонійне поєднання змісту і форми мовлення сприяє створенню комфортної атмосфери спілкування, що особливо важливо у сфері «людина – людина».

ЛІТЕРАТУРА

1. Берестенко О. Г. Культура професійного спілкування: навч.-метод. посіб. для студ. ден. та заоч. форм навчання всіх спец. гуманіт. Профілю / Держ. закл. «Луган. нац. унт імені Тараса Шевченка». Луганськ: Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2013. 299 с.

2. Беценко Т. П. До питання про поняття естетики мови. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2019. № 42. Т. 1. С. 4–9.

3. Вдович С. М. Естетика мовлення – важлива умова професійного становлення майбутніх фахівців сфери «людина – людина». Актуальні проблеми науки і практики у світлі євроінтеграції : тези Міжнародної науково-практичної конференції / за ред. Д-ра екон. наук, проф. Л. А. Янковської. Львів: Львівський університет бізнесу та права, 2018. С. 30–32.

УДК [811.161.2'373.47:316.3(477)"363"]:303.621.34"20"

ОБЩЕННА ЛЕКСИКА: МЕНТАЛЬНИЙ ВИКЛИК УКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ БЕЗПЕЦІ

*Юрій ГОРБЛЯНСЬКИЙ, кандидат філологічних наук
Львівський національний університет імені Івана Франка*

*Марина КУЛЬЧИЦЬКА,
кандидат філологічних наук, доцент
Львівський державний університет безпеки життєдіяльності*

Понаддесятилітня агресивна війна сусідньої держави проти України, проти права українського народу на самовизначення, на власну ідентичність, мову, історію, культуру сформувала нові, інколи фатальні екзистенційні виклики для кожного громадянина України. Одним із таким викликів стало те, що наше повсякденне життя все більше й більше заповнює лихослів'я, брутальне, лайливе слово, особливо в формі запозичених у сусіднього народу-агресора матюків.

З М І С Т

СЕКЦІЯ 1

**МОВА І НАЦІОНАЛЬНА ПСИХОЛОГІЯ.
МОВА ЯК ІНСТРУМЕНТ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ**

Анна БАРАНОВСЬКА, Лідія ВЕРБИЦЬКА

**МОВНЕ ПИТАННЯ НА ОКУПОВАНИХ ТЕРИТОРІЯХ: ЯК
МОВНА ПОЛІТИКА ВПЛИВАЄ НА СОЦІАЛЬНУ ІНТЕГРАЦІЮ
ТА БЕЗПЕКУ В ОКУПОВАНИХ РЕГІОНАХ3**

Катерина БЛИЗНЮК

**ДИНАМІКА АСОЦІАТИВНОГО ПОЛЯ КОНЦЕПТУ «ПАТРІОТИЗМ»
В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ НА ЗРІЗІ 2012 І 2022 РОКІВ11**

Галина БРОСЛАВСЬКА, Ольга ПОМПА, Павло СЄРИХ

**МОВА – НЕОБХІДНИЙ ЕЛЕМЕНТ ДЕРЖАВНОГО
СУВЕРЕНІТЕТУ ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ17**

Роман ВЕЛИКИЙ

**БАРОКОВА ПРОПОВІДЬ У КОНТЕКСТІ
СЛОВЕСНОГО МИСТЕЦТВА21**

Наталія ВОЛІК, Юлія ПИРОЖЕНКО

**ГРОМАДЯНСЬКА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ПЕДАГОГА ПІД
ЧАС РЕАЛІЗАЦІЇ ЗАВДАНЬ МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ
ДІТЕЙ РАННЬОГО ВІКУ26**

Олександра ГРИЩЕНКО, Марина КУЛЬЧИЦЬКА

ВІЙНА - У МОВІ, МОВА - У ВІЙНІ30

Зоряна ГОНТАР

**ДЕРЖАВНА МОВНА ПОЛІТИКА ЯК ІНСТРУМЕНТ МАНІПУЛЯЦІЇ
ТА ДЕЗІНФОРМАЦІЇ В УМОВАХ ВІЙНИ В УКРАЇНІ35**

Yulia DEMYANCHUK

**THE WAR LANGUAGE IN MILITARY DISCOURSE AND
DISCOURSE OF CRISIS41**

Олена ДЕНИСЕВИЧ, Ірена СНІХОВСЬКА

**ЯКІ АСОЦІАЦІЇ ВИКЛИКАЄ СЛОВО-СТИМУЛ “МОВА”
В УКРАЇНЦІВ? (РЕЗУЛЬТАТИ
ПСИХОЛІНГВІСТИЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ)43**

Каріна ДИДА, Галина ХЛИПАВКА

**МОВНІ МАНІПУЛЯЦІЇ В КОНТЕКСТІ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ:
РОЛЬ КІНЕМАТОГРАФА У ФОРМУВАННІ
ІДЕОЛОГІНИХ НАРАТИВІВ47**

Лілія ДОРОШИНА

**МОВА В ГІБРИДНІЙ ВІЙНІ: МАНІПУЛЮВАННЯ СВІДОМІСТЮ
ТА ЗАГРОЗА НАЦІОНАЛЬНІЙ ЄДНОСТІ52**

Наталія ЄЛЬНІКОВА

**КОМУНІКАТИВНІ СТРАТЕГІЇ В УМОВАХ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ:
ОСОБЛИВОСТІ УКРАЇНСЬКОМОВНОГО МЕДІАДИСКУРСУ56**

Kristina ZYKOVA

**PSYCHO-LINGUISTIC APPROACHES TO LANGUAGE
LEARNING AND NATIONAL IDENTITY62**

Оксана ІВАЩЕНКО

МОВНЕ САМОВИЗНАЧЕННЯ ОСОБИСТОСТІ66

Раїса КОДОЛА

**МОВА ЯК ЗБРОЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ВІЙНИ: ДОСВІД УКРАЇНИ
В УМОВАХ РОСІЙСЬКОЇ АГРЕСІЇ72**

Христина КОЗЛОВСЬКА, Галина ВИШНЕВСЬКА

**РОЛЬ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ФОРМУВАННІ ТА ЗБЕРЕЖЕННІ
НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ: ПСИХОЛОГІЧНИЙ ТА
ЛІНГВІСТИЧНИЙ ВИМІРИ78**

Ольга КУЗЬМЕНКО, Тетяна РЄЗНІКОВА

МОВА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ СВІДОМОСТІ83

Тетяна ЛИПЧЕНКО

**МОВА – ОСНОВА НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ
ТА БЕЗПЕКИ86**

МОВА — КОРДОН НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ

Ольга ЛОЗИНСЬКА

МОВА - НАШ ЩИТ І МЕЧ90

Ольга МАКСИМЕНКО

**МОВЛЕННЄВА МАНІПУЛЯЦІЯ ЯК СКЛАДНИК
ІНФОРМАЦІЙНОЇ ВІЙНИ95**

Юлія НЕНЬКО

LANGUAGE AND INDIVIDUAL'S IDENTITY99

Тетяна ОГАРЄНКО

**ВПЛИВ МОВИ НА ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ
ІДЕНТИЧНОСТІ ТА ПСИХОЛОГІЧНИХ ХАРАКТЕРИСТИК
НАРОДУ105**

Ірина ПІДЛУЖНА

ВЕРБАЛЬНА СКЛАДОВА ФОРМУВАННЯ ІМІДЖУ ДЕРЖАВИ109

Сергій ПОРОШЕНКО

**МОВНА ПОЛІТИКА ЯК ІНСТРУМЕНТ ГІБРИДНОЇ
ВІЙНИ: ЗАКОНОДАВЧІ АСПЕКТИ ТА ВИКЛИКИ111**

Тетяна ПУНДИК, Василь СЛОБОДЯН

**МОВА ЯК ЗАСІБ МАНІПУЛЯЦІЇ У КОНТЕКСТІ ГІБРИДНОЇ
ВІЙНИ113**

Надія САЛАМІН

**МЕДІАГРАМОТНІСТЬ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПРОТИДІЇ
ДЕЗІНФОРМАЦІЇ У КОНТЕКСТІ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ
В УКРАЇНІ116**

Дмитро СЛИНЬКО

**ЗНАЧЕННЯ ЮРИДИЧНОГО ЧИННИКА МОВНОЇ СКЛАДОВОЇ
В СУЧАСНІЙ ГІБРИДНІЙ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКІЙ ВІЙНІ120**

Василь СТАСЮК, Андрій КИРИЧЕНКО, Володимир ДИКУН

**МОВА ЯК ІНСТРУМЕНТ ІНФОРМАЦІЙНОГО ВПЛИВУ
У ГІБРИДНИХ КОНФЛІКТАХ124**

Світлана ТІТАРЕНКО, Наталія ЛИСЕНКО

**МОВА ЯК ЧИННИК ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ ТА
НАЦІОНАЛЬНОЇ САМОСВІДОМОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ130**

Оксана ТКАЧИК, Галина ХЛИПАВКА

**РОЗМЕЖУВАННЯ ЕТНІЧНИХ ГРУП ЯК ІНСТРУМЕНТ
ЗМІНИ ЕТНІЧНОГО СКЛАДУ ТА ПОСЛАБЛЕННЯ ДЕРЖАВ:
АНАЛІЗ ПРИКЛАДУ НАГІРНОГО КАРАБАХУ134**

Оксана ТРУСЕВИЧ

МОВА ТА ГІБРИДНА ВІЙНА: ВИКЛИКИ, ОСНОВНІ ТЕЗИ140

Ірина ЦАРЬОВА

**МОВНА БЕЗПЕКА В СУЧАСНОМУ КОНТЕКСТІ
ГЛОБАЛІЗАЦІЇ146**

Оксана ЧАГАН

**МОВА ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ
НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧОСТІ В УМОВАХ
РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ149**

Оксана ЧОРНОУС

**ПСИХОЛОГІЧНІ БАР'ЄРИ НА ШЛЯХУ ДО УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
ТА НАЦІОНАЛЬНА БЕЗПЕКА155**

Тамара ШЕВЧУК, Тетяна КОСТОЛОВИЧ

НЕОЛОГІЗМИ ЯК МОВНЕ ЯВИЩЕ ВІДОБРАЖЕННЯ ВІЙНИ157

Ольга ШЕЛЮХ

**СУЧАСНА ВІЙСЬКОВА ЛЕКСИКА: СЛОВА, ПОРОДЖЕНІ
ВІЙНОЮ161**

Оксана ШУЛЬГА

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД МОВЛЕННСЬКОГО
РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ166**

Дмитро ЯКОВЧУК, Юлія ДЕМ'ЯНЧУК

**МОВА ЯК ІНСТРУМЕНТ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ
ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ171**

Оксана ЯЛОВА

**МОВА – ЧИННИК БЕЗПЕКИ КРАЇНИ І БУТТЯ НАЦІЇ В
УМОВАХ УКРАЇНСЬКО-РОСІЙСЬКОЇ ВІЙНИ174**

МОВА — КОРДОН НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ

Роман ЯРЕМКО, Соломія САДОВСЬКА

**ХВИЛИНА МОВЧАННЯ ЧИ ГОЛОСУ? ПСИХОЛОГІЧНИЙ
АСПЕКТ ВПЛИВУ НА СУЧАСНЕ СУСПІЛЬСТВО179**

Ірина ВЕСЕЛОВСЬКА, Юлія ДЕМ'ЯНЧУК

**ЛЕКСИЧНИЙ ФРОНТ. НОВІТНІ НЕОЛОГІЗМИ - ВІДДЗЕРКАЛЕННЯ
СУЧАСНОЇ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ184**

Марія ДРОЗД

**КОЛЯДКИ ПРО ТУРА ТА ОБРЯД «ТУРАТИ» У СЕЛІ РИЧАГІВ НА
ЛЬВІВЩИНІ: МОВНО-КУЛЬТУРНІ ВИМІРИ189**

СЕКЦІЯ 2

НАЦІОНАЛЬНІ МОВИ І КУЛЬТУРИ В ЇХ СПЕЦИФІЦІ ТА ВЗАЄМОДІЇ. УКРАЇНСЬКА МОВА У СВІТІ

Ірина АЛЕКСАДРУК

**ВПЛИВ АНГЛІЙСЬКИХ ТЕРМІНІВ СФЕРИ КОМП'ЮТЕРНИХ
ТЕХНОЛОГІЙ ТА КІБЕРБЕЗПЕКИ НА РОЗВИТОК СУЧАСНОЇ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ194**

Тетяна БОТВИН

**ОСОБЛИВОСТІ ТЕРМІНОТВОРЕННЯ ТА РОЛЬ МІЖНАРОДНОЇ
ТЕРМІНОЛОГІЇ У СФЕРІ МІГРАЦІЇ188**

Валентина ВАСИЛЕНКО

**МОВА І НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ У КОНЦЕПЦІЇ В. ФОН
ГУМБОЛЬДТА202**

Мар'яна ГДАКОВИЧ

**«НЕ МОЖНА, ДАЛЕБІ, ЗЛІЧИТИ, ЯКІ НАРОДИ ТУТ ПЛЕЛИСЬ»:
СВОЇ / ІНШІ В ПОЕМІ ІВАНА КОТЛЯРЕВСЬКОГО «ЕНЕЇДА»207**

Uliana GREDIL, Mariia IVANCHENKO

**PECULIARITIES OF TRANSLATION OF ENGLISH MILITARY
TERMS OF THE FULL-SCALE INVASION215**

Ігор ГУНЧИК

**АКАДЕМІК ФІЛАРЕТ КОЛЕССА ЯК ЗБИРАЧ І ЗАПISУВАЧ
ФОЛЬКЛОРНИХ ОКАЗІОНАЛЬНИХ НАРАТИВІВ ІЗ ГАЛИЦЬКОГО
ПІДГІР'Я217**

Сніжана КІС, Юлія ДЕМ'ЯНЧУК

**ТЕРМІНОЛОГІЯ ОФІЦІЙНО-ДІЛОВИХ ДОКУМЕНТІВ КРИЗЬ
ПРИЗМУ РОСІЙСЬКО- УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ224**

Світлана ІГНАТЬЄВА,

**МОВА ЯК ВАЖЛИВА ДОМІНАНТА МОВОСВІТУ ОЛЕСЯ
ГОНЧАРА228**

Олена КАДОЧНИКОВА

**ВІЗУАЛЬНА БАГАТОМОВНІСТЬ У СФЕРІ КОМЕРЦІЙНОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ234**

Анатолій НЕСТЕР

УКРАЇНСЬКА МОВА В ПОЛЬЩІ238

Олена ОВЕРЧУК

**ВПЛИВ ЗАСОБІВ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ НА ФОРМУВАННЯ
МОВНОЇ КАРТИНИ СВІТУ244**

Олександра ПАЛЬЧЕВСЬКА

**КОРПУСНИЙ ТА КОНТЕНТ-АНАЛІЗ СУГЕСТІЇ У ПРОПАГАНДІ
СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ, МЕСЕНДЖЕРІВ ТА ПОШУКОВИХ
СИСТЕМ247**

Вікторія ПЕРЦЕВА

**РОЛЬ МОВИ У ФОРМУВАННІ НАЦІОНАЛЬНОЇ
ІДЕНТИЧНОСТІ250**

Оксана ПИЛИПЕЦЬ

**ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ У СТУДЕНТІВ ЧЕРЕЗ
ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ254**

Тетяна ПОНОМАРЕНКО

**ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ШЛЯХОМ
УПРОВАДЖЕННЯ МОВНОЇ ПОЛІТИКИ259**

Аліна ПРУС, Юлія ДЕМ'ЯНЧУК

ВІДТВОРЕННЯ АНГЛІЙСЬКИХ ТЕРМІНІВ МІЖНАРОДНОГО ПРАВА УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ ЗА ДОПОМОГОЮ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНИХ ТА ГРАМАТИЧНИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ (НА МАТЕРІАЛІ ЛІСАБОНСЬКОЇ УГОДИ)266

Тетяна ПУНДИК, Іван ЧІПЧИК

АНГЛІЦИЗМИ ПІД ЧАС ВОЄННОГО СТАНУ: ЗБАГАЧЕННЯ ЧИ РАБСТВО268

Тетяна ЧЕБОТАР

ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ТОПОНІМУ SCHORNOBYL В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ (НА МАТЕРІАЛІ ВІДЕОІГРОВОГО ДИСКУРСУ)271

СЕКЦІЯ 3

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ВИЩІЙ ШКОЛІ

Ірина БАБІЙ

ЕСТЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ ТЕХНІЧНОГО СПРЯМУВАННЯ277

Наталя БЕНЬКОВСЬКА

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНОЇ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ280

Людмила БІСОВЕЦЬКА, Тетяна СУРЖУК

ВИСВІТЛЕННЯ ПИТАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ДЕРЖАВНОЇ В ПІДРУЧНИКАХ ДЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ НА ЗАНЯТТЯХ У ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ283

Каріна БОРТУН

ВПЛИВ МОВЛЕННСВОЇ КУЛЬТУРИ НА ПРОФЕСІЙНИЙ АВТОРИТЕТ ЮРИСТА288

Світлана ВДОВИЧ

ЕСТЕТИКА ПРОФЕСІЙНОГО МОВЛЕННЯ ФАХІВЦЯ292

Юрій ГОРБЛЯНСЬКИЙ, Марина КУЛЬЧИЦЬКА

**ОБЩЕННА ЛЕКСИКА: МЕНТАЛЬНИЙ ВИКЛИК УКРАЇНСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ БЕЗПЕЦІ294**

Лариса ГРОМИК

**ПРОЄКТНО-ДІЯЛЬНІСНА ТЕХНОЛОГІЯ ЯК ЗАСІБ
УДОСКОНАЛЕННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ300**

Інна ДАВИДЧЕНКО

**АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ВИКЛАДАННЯ ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ У
ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ304**

Ірина ДЕНИС

**ІНТЕРАКТИВНІ МЕТОДИ ВИВЧЕННЯ КУРСУ "УКРАЇНСЬКА
МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ" ДЛЯ СТУДЕНТІВ
НЛТУ УКРАЇНИ309**

Наталія ІВАНІШИН

**СУЧАСНІ ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ В ІНШОМОВНІЙ
ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ ЦИВІЛЬНОГО ЗАХИСТУ314**

Ольга ЄРМАКОВА

**ВИКОРИСТАННЯ ОСВІТНІХ ПЛАТФОРМ У НАВЧАННІ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В УМОВАХ ПОДОЛАННЯ ОСВІТНІХ
ВТРАТ316**

Вікторія ЗІНЧЕНКО

**ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ
МОВНОКОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТУДЕНТІВ
ВИЩОЇ ШКОЛИ319**

Оксана КАЛИНОВСЬКА

**ДО ПРОБЛЕМИ ЗМІСТУ МОВНОЇ ОСВІТИ ДЛЯ СТУДЕНТІВ-
НЕФІЛОЛОГІВ324**

Наталія КОБИЛКО

**УДОСКОНАЛЕННЯ КУЛЬТУРИ МОВЛЕННЯ СТУДЕНТІВ
ЯК ОДИН ІЗ НАПРЯМІВ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ
ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ ОСВІТИ328**

Ігор КОВАЛЬ

**САМОРОЗВИТОК ФАХІВЦІВ СИЛОВИХ СТРУКТУР ЧЕРЕЗ
УКРАЇНСЬКУ МОВУ: ШЛЯХ ДО ОСОБИСТІСНОГО І
НАЦІОНАЛЬНОГО ЗРОСТАННЯ331**

Тетяна КОНІВИЦЬКА

**ДО ПИТАНЬ РЕАЛІЗАЦІЇ ВАРІАНТНОСТІ НОВОГО ПРАВОПИСУ
ЯК ЧИННИКА ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ
ІДЕНТИЧНОСТІ334**

Ніна КУХАР

**ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«УКРАЇНСЬКА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)» У
ПЕДАГОГІЧНИХ ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ338**

Оксана ПАНЧИШИН

**РОЗВИТОК НАВИЧОК ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ У
МАЙБУТНІХ ОФІЦІАНТІВ344**

Олена ПЕТРИК

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СУЧАСНОСТІ347**

Ольга ПОДЛІСЕЦЬКА

**ЗНАЧЕННЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ ДЛЯ ВИКЛАДАЧІВ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ351**

Olga RYZHCHENKO

**INTERDISCIPLINARY CONNECTIONS BETWEEN THE UKRAINIAN
LANGUAGE FOR PROFESSIONAL DIRECTION AND A FOREIGN
LANGUAGE IN PROFESSIONAL ACTIVITIES DURING TEACHING AT
A HIGHER TECHNICAL EDUCATIONAL INSTITUTION355**

Дмитро РЕШЕТНИКОВ, Наталя ШАРМАНОВА

**МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ НАВЧАННЯ СИНТАКСИСУ ПРОСТОГО
РЕЧЕННЯ357**

Юлія САМОЙЛОВА

**ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИКЛАДАННІ
ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО
НАВЧАННЯ362**

Оксана СТОЛЯРЕНКО, Олена СТОЛЯРЕНКО

МОДЕРНІЗАЦІЯ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ВИЩІЙ ШКОЛІ: ПОШУК ЕФЕКТИВНИХ СТРАТЕГІЙ ТА ІННОВАЦІЙНИХ МЕТОДІВ365

Людмила ОСТАПОВА

ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ У ВИКЛАДАННІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ВИЩІЙ ШКОЛІ: ПРАКТИЧНИЙ АСПЕКТ369