

Міністерство освіти і науки України  
Українська академія друкарства



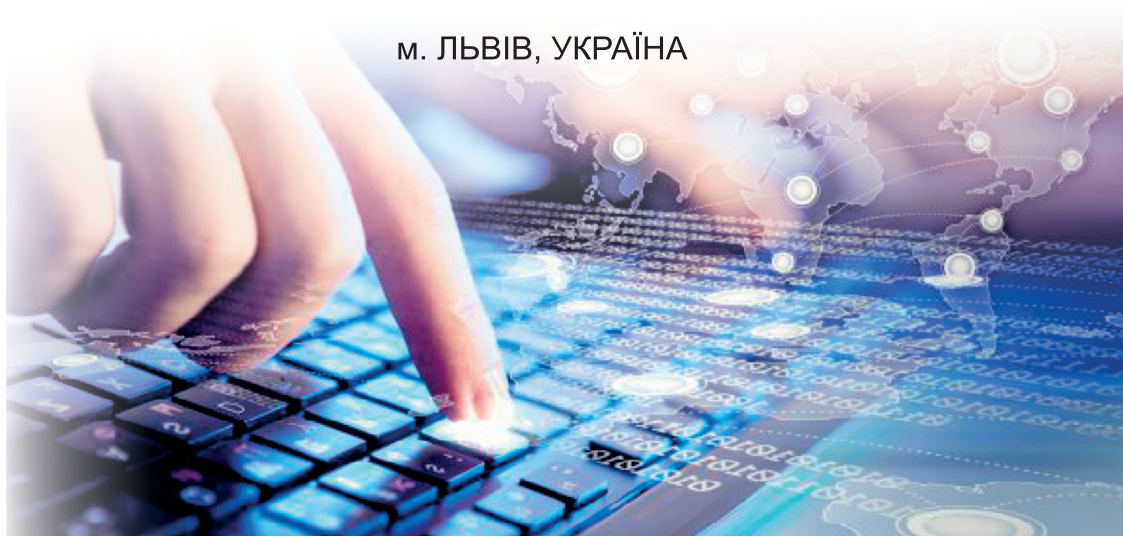
**КАФЕДРА МЕДІАТЕХНОЛОГІЙ  
ТА ВИДАВНИЧО-ГРАФІЧНИХ СИСТЕМ**

# **СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ДОДРУКАРСЬКИХ СИСТЕМ**

Матеріали Всеукраїнської  
науково-практичної конференції

**19 КВІТНЯ 2018 р.**

м. ЛЬВІВ, УКРАЇНА



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ ДРУКАРСТВА

*Кафедра*

*МЕДІАТЕХНОЛОГІЙ ТА*

*ВИДАВНИЧО-ГРАФІЧНИХ СИСТЕМ*

**СУЧАСНІ  
ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ  
ДОДРУКАРСЬКИХ СИСТЕМ**

---

Матеріали Всеукраїнської  
науково-практичної конференції

*19 квітня 2018 р.*

Львів – 2018

УДК 655.5

С 89

Сучасні тенденції розвитку додрукарських систем: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, 19 квітня 2018 року. – Львів : УАД, 2018. – 164 с.

У збірнику представлено матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції “Сучасні тенденції розвитку додрукарських систем”. Результати наукового пошуку можуть бути використані для подальших наукових досліджень та формування нових наукових ідей.

*Усі матеріали подаються в авторській редакції.*

© Українська академія друкарства, 2018

© Кафедра медіатехнологій та

видавничо-графічних систем, 2018

## З М І С Т

### Розділ 1. СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ДОДРУКАРСЬКИХ СИСТЕМ

Аніщенко І. В., Шах В. С. СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЗАХИСТУ ПОЛІГРАФІЧНОЇ ПРОДУКЦІЇ .....	8
Афанасьєв Д. В., Величко О. М. АКТУАЛЬНІСТЬ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ СТИСНЕННЯ ЗОБРАЖЕНЬ У ПРОЦЕСАХ РЕПРОДУКУВАННЯ .....	11
Баглай В. А. ВПЛИВ ВИКОРИСТАННЯ СИСТЕМИ ВАКУУМНОГО НАНЕСЕННЯ ВИСОКОМІЩНОГО ШАРУ НІТРИДУ ХРОМУ НА НІКЕЛЕВІ ІНТАГЛІОФОРМИ “PLATECOAT” ЗА ТЕХНОЛОГІЄЮ PVD (PHYSICAL VAPOUR DEPOSITION) НА ТИРАЖЕСТІЙКІСТЬ ФОРМ .....	13
Basok M. S. AFFINITY: THE NEW WORDIN GRAPHICS SOFTWARE ....	15
Бернацек В. В. ДОСЛІДЖЕННЯ ВПЛИВУ ТЕРМАЛЬНИХ ОФСЕТНИХ ПЛАСТИН НА РЕПРОДУКЦІЙНО-ГРАФІЧНІ ПОКАЗНИКИ ВІДБИТКІВ ПРИ ВИГОТОВЛЕННІ ПАКОВАНЬ .....	16
Бізюк А. В., Бельчева Г. В. СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ДОДРУКАРСЬКОЇ ПІДГОТОВКИ В ДИСЦИПЛІНАХ СПЕЦІАЛЬНОСТІ “ВИДАВНИЦТВО ТА ПОЛІГРАФІЯ” .....	19
Бояркіна Л. Е. КЛАСИФІКАЦІЯ АПАРАТНИХ ЗАСОБІВ ПЕРЕГЛЯДУ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ДОДАТКІВ І ВИДАНЬ З ЕФЕКТОМ ДОПОВНЕНОЇ РЕАЛЬНОСТІ .....	20
Волощук Л. А. СУЧАСНІ ПОЛІГРАФІЧНІ МЕДІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА МАТЕРІАЛИ .....	21
Гавенко С. Ф., Конюхов О. Д., Лозовий А. -Й. АНАЛІЗ ЯКОСТІ НАДРУКОВАНИХ ШТРИХКОДІВ ДЛЯ ЗАХИСТУ ПАКОВАНЬ ВІД ПІДРОБОК .....	23
Гавенко С. Ф., Отірко М. О. ДОСЛІДЖЕННЯ БЕЗПЕЧНОСТІ ПАКОВАНЬ ДЛЯ ХАРЧОВИХ ПРОДУКТІВ МЕТОДОМ ГАЗОВОЇ ХРОМАТОГРАФІЇ .....	26
Гавриш Б. М. ЗМЕНШЕННЯ ШУМУ ЦИФРОВОГО ЗОБРАЖЕННЯ МЕТОДАМИ НЕЧІТКОГО ОПРАЦЮВАННЯ .....	28

Говорущенко Т. О., Боднар М. А. ВПЛИВ СТИЛЮ КОДУ НА ЯКІСТЬ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ .....	29
Говорущенко Т. О., Красовський М. В. АКТУАЛЬНІСТЬ ОНТОЛОГІЧНОГО ПІДХОДУ ДЛЯ РОБОТОТЕХНІКИ .....	31
Говорущенко Т. О., Павлова О. О. АНАЛІЗ СУЧАСНОГО СТАНУ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ГАЛУЗІ ІНЖЕНЕРІЇ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ .....	32
Говорущенко Т. О., Семенюк В. С. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПОРТРЕТ КОРИСТУВАЧА В МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ .....	33
Говорущенко Т. О., Кобель К. О. ВИКОРИСТАННЯ ГЕШТАЛЬТ-ПРИНЦИПІВ ПРИ ПРОЕКТУВАННІ ІНТЕРФЕЙСІВ КОРИСТУВАЧА .....	35
Гожик Л. О. СПОСІБ ВИГОТОВЛЕННЯ ПАПЕРУ З ПРОЗОРИМИ ДІЛЯНКАМИ .....	36
Голубник Т. С. ЗВОРОТНА СТОРОНА ВПЛИВУ МЕДІЙНОЇ РЕКЛАМИ НА СПОЖИВАЧА .....	37
Грик Ю. В., Сельменська З. М. ЗАХИСТ ПОЛІГРАФІЧНОЇ ПРОДУКЦІЇ ВІД ПІДРОБКИ .....	40
Гудимова Т. М. НОВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ ПЕРЕРОБКИ ТЕКСТОВОЇ ТА ІЛЮСТРАЦІЙНОЇ ІНФОРМАЦІЇ У ВИДАВНИЧО-ПОЛІГРАФІЧНИЙ СИСТЕМІ.....	44
Дубневич М. М. ОСОБЛИВОСТІ ЕКСПОНОМЕТРІЇ У ЦИФРОВІЙ ФОТОГРАФІЇ .....	47
Жидецький В. Ц. МОЖЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ УФ-ЛАМП НОВОГО ПОКОЛІННЯ У ФОРМНОМУ ВИРОБНИЦТВІ .....	49
Занько Н. В., Дудяк В. О. КОНТРОЛЬ ЯКОСТІ КОЛЬОРОВІДТВОРЕННЯ БАГАТОФАРБОВОЇ РЕПРОДУКЦІЇ .....	50
Казьмірович О. Р. АНАЛІЗ ЗАГАЛЬНО-ТЕХНІЧНОГО СТАНДАРТУ ТОЧНОСТІ ОФСЕТНОГО ДРУКУ У КОНЦЕПЦІЇ РОЗВИТКУ НОВІТНИХ ВИРОБНИЧИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ .....	52
Кислова К. А. СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ВИДІВ ІНФОГРАФІКИ .....	53
Клименко Т. Є., Шеремет Я. М. ДОСЛІДЖЕННЯ ОПТИЧНИХ ПОКАЗНИКІВ ЗНОШУВАННЯ БАНКНОТНОЇ ПРОДУКЦІЇ .....	54

Ковальський Б. М. ОСОБЛИВОСТІ ВИГОТОВЛЕННЯ ВИСОКОЯКІСНИХ СТР ФОРМ .....	56
Кульчицька Х. Б. ЗАСТОСУВАННЯ ARGYLLCMS ДЛЯ ПРОФІЛЮВАННЯ ПРИСТРОЇВ .....	57
Лотошинська Н. Д., Ізонін І. В. ТЕХНОЛОГІЇ ПОБУДОВИ ТРИВИМІРНИХ МОДЕЛЕЙ .....	59
Луцків М. М. РОЗМИТІ МОДЕЛІ ДІАПАЗОНІВ ТОНОПЕРЕДАЧІ ....	60
Маїк Л. Я. ОСОБЛИВОСТІ ТЕХНОЛОГІЧНОГО ПРОЦЕСУ СКЛАДАННЯ ТА ВЕРСТАННЯ ВИДАНЬ ДЛЯ ЛЮДЕЙ З ВАДАМИ ЗОРУ .....	61
Миронюк Д. І. БУТИ ЖУРНАЛІСТОМ В УКРАЇНІ – ВСЕ ОДНО ЩО ВОЇНОМ НА ДОНБАСІ.....	63
Навитка М. Л., Лисий Ю. М. ФАКТОРИ ВПЛИВУ ПРИЧИННО-НАСЛІДКОВИХ ЗВ'ЯЗКІВ У ПОТЕНЦІЙНО-НЕБЕЗПЕЧНИХ ЕНЕРГОАКТИВНИХ ОБ'ЄКТАХ ....	65
Навитка М. Л. АНАЛІЗ ОЦІНКИ ВИКОРИСТАННЯ ВИМІРЮВАЛЬНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ СИСТЕМ ДЛЯ ОЦІНКИ ПАРАМЕТРІВ СТАНУ ТЕХНОЛОГІЧНИХ ПРОЦЕСІВ ТА СИСТЕМ .....	67
Нерода Т. В. ІНТЕГРОВАНА ТЕХНОЛОГІЯ МОДЕЛЮВАННЯ КАЛЕНДАРІВ ДЛЯ ДИЗАЙНЕРСЬКОГО ПАКЕТА НАСТІЛЬНОГО ВИДАВНИЦТВА .....	69
Огієнко Н. Я. СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЗАХИСТУ ПОЛІГРАФІЧНОЇ ПРОДУКЦІЇ .....	71
Огірко І. В. ІНФОРМАЦІЙНІ МОДЕЛІ ТА ТЕХНОЛОГІЇ УПРАВЛІННЯ ПРОЕКТАМИ В ПОЛІГРАФІЇ.....	74
Онищенко Т. І., Шаблій І. В. АНАЛІЗ КНИЖКОВОГО МАСИВУ РУКОПИСІВ ТА СТАРОДРУКІВ – ОДИН ІЗ ШЛЯХІВ ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ .....	76
Осінчук О. І. АНАЛІЗ ВИМОГ ДО ПІДГОТОВКИ МАКЕТІВ ПОЛІГРАФІЧНИХ ВИДАНЬ.....	80
Писанчин Н. С. СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ РАСТРУВАННЯ: ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА .....	83
Полусин О. Б. ПРОБЛЕМИ ЗАХИСТУ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ДАНИХ ЗА ДОПОМОГОЮ ЕЛЕКТРОННОГО ЦИФРОВОГО ПІДПИСУ .....	84

Попович Н. А. ЕСТЕТИКА ПОЛІГРАФІЧНИХ ВИДАНЬ .....	85
Репета В. Б., Шибанов В. В. ПОЛІМЕРНІ НИЗЬКОМІГРАЦІЙНІ РАДИКАЛЬНІ ФОТОІНІЦІАТОРИ .....	86
Романюк О. П., Огірко О. І. ПОЛІГРАФІЧНІ ІНФОРМАЦІЙНО-МЕДІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА МАТЕРІАЛИ .....	89
Румянцев Ю. М., Ясінський М. Ф., Ясінська-Дамрі Л. М. ЗАХИСТ ВІД ПІДРОБКИ ПОЛІГРАФІЧНОЇ ПРОДУКЦІЇ НА СИНТЕТИЧНІЙ ОСНОВІ .....	92
Садовська І. М. МУЛЬТИМЕДІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА МЕДІАСИСТЕМИ: МОЖЛИВОСТІ, ТИПИ ТА ЗАСТОСУВАННЯ .....	94
Світлична В. Г., Бокареєва Ю. С. РЕГУШ ЯК СКЛАДОВА ЯКІСНОЇ ФОТОГРАФІЇ .....	96
Сельменська З. М., Комар С. М. РЕКЛАМНИЙ КОНТЕНТ У ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАННЯХ .....	97
Семенів В. В. НОВІ ЕЛЕМЕНТИ ЗАХИСТУ ЦІННИХ ПАПЕРІВ НА СТАДІЇ ДОДРУКАРСЬКОЇ ПІДГОТОВКИ .....	99
Сич К. В. СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ДИТЯЧИХ ІГОР .....	101
Сідікі О. ВПЛИВ ЗМІНИ ТОВЩИНИ ФАРБИ НА АВТОТИПНУ ТОНОПЕРЕДАЧУ ТЕСТОВОЇ РАСТРОВОЇ ШКАЛИ З ЕЛЕМЕНТАМИ КРУГЛОЇ ФОРМИ .....	103
Соболь О. Г. ПРАКТИКА ДОДРУКАРСЬКОЇ ПІДГОТОВКИ НА ПРИКЛАДІ ДРУКАРНІ ФАКТОР-ДРУК .....	104
Сокол О. Ф. ШРИФТОВЕ ОФОРМЛЕННЯ ВИДАНЬ ЯК ЗАСІБ ОПТИМІЗАЦІЇ УМОВ ЗАСВОЄННЯ ТЕКСТОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ ....	107
Тимченко О. В., Кульчицький Р. О. КЛАСИФІКАЦІЯ ШТУЧНИХ НЕЙРОННИХ МЕРЕЖ ДЛЯ АНАЛІЗУ ЗОБРАЖЕННЯ .....	110
Тимченко О. О. РОЗРОБКА МАТЕМАТИЧНИХ МОДЕЛЕЙ ДЛЯ СЕНСОРНИХ МЕРЕЖ .....	111
Ткачук Р. Л. КОГНІТИВНІ СИСТЕМИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО АГЕНТА .....	113

Трофіменко В. Ю., Колесникова Т. А. ДОПОВНЕНА РЕАЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ СПРИЙНЯТТЯ ТЕКСТУ .....	115
Туряб Л. В., Кулік Л. Й. АТЕСТАЦІЯ РОБОЧИХ МІСЦЬ ЗА УМОВАМИ ПРАЦІ – ОСНОВА СЕРТИФІКАЦІЇ ВИРОБНИЧИХ ОБ’ЄКТІВ .....	116
Ходаківська Т. В. АНАЛІТИЧНИЙ ОГЛЯД ТЕХНОЛОГІЇ СТВОРЕННЯ АНІМАЦІЇ .....	119
Чеботарьова І. Б. МОЖЛИВОСТІ ТЕХНОЛОГІЇ FLAT TOP DOTS ДЛЯ ВИГОТОВЛЕННЯ ЦИФРОВИХ ФОТОПОЛІМЕРНИХ ДРУКАРСЬКИХ ФОРМ .....	120
Чеботарьова І. Б., Гавриш Є. В. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ РІЗНИХ ВИДІВ РАСТРУВАННЯ .....	121
Чеботарьова І. Б., Калиновський К. Ю. ЦИФРОВЕ ПАКУВАННЯ – ПЕРСПЕКТИВИ РОСТУ .....	123
Чеботарьова І. Б., Морозова Д. Ю. ОСОБЛИВОСТІ ОФОРМЛЕННЯ БІРОК ДЛЯ ОДЯГУ .....	124
Чеботарьова І. Б., Штефан Н. В., Юношев Д. Є. ОЦІНКА РІВНЯ ЯКОСТІ ТУБНОГО ПАКОВАННЯ .....	125
Шаршунович О. В. НОВІ ТЕНДЕНЦІЇ У ФОРМНОМУ ВИРОБНИЦТВІ .....	127
Шовгенюк М. В., Ковальський Б. М., Семенів М. Р. ОСНОВИ НОВОЇ ІНФОРМАЦІНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ КОЛЬОРОВОГО ДРУКУ .....	128
Юдіна М. В., Томчук Ю. С. ОПТИМАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОПЕРАТИВНІЙ ПОЛІГРАФІЇ .....	132
Ярка Н. В. ПЕРСПЕКТИВИ ЗАСТОСУВАННЯ КЛАСТЕРНОГО ПІДХОДУ В РОЗВИТКУ ПОЛІГРАФІЧНОЇ ГАЛУЗІ УКРАЇНИ .....	134

## Розділ 2. СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Барановський І. В., Чернозубова Н. А. НАВЧАЛЬНІ ПЛАНИ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ ПОЛІГРАФІЧНОГО І МЕДІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ У РОЧЕСТЕРСЬКОМУ ТЕХНОЛОГІЧНОМУ ІНСТИТУТІ (США) ТА ШТУТГАРТСЬКОМУ МЕДІА УНІВЕРСИТЕТІ (НІМЕЧЧИНА).....	136
--	-----



ні землі. Саме тому розглянуті компоненти моделей постійно вдосконалюються, з'являються все нові уточнення до них. Коректне створення моделі та її верифікація забезпечує вдале функціонування мережі, зменшує часові затрати на проектування та налагодження і дозволяє підвищити ефективність роботи існуючої мережі.

***Література:***

1. <http://imi.org.ua/monitorings/barometr-svobody-slova-zaberezen-2018-roku/>
2. <http://radnuk.info/komentar/kruminal/osobluva/291-rozd5/4465-171---.html>
3. <http://detector.media/infospace/article/133765/2018-01-16-politichnii-tisk-ta-napadi-na-zhurnalistiv-zagrozhuut-svobodi-presi-v-ukraini-freedom-house/>
4. <https://www.pravda.com.ua/news/2018/01/26/7169639/>

**КОГНІТИВНІ СИСТЕМИ  
ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО АГЕНТА**

УДК 004.9; 159.937.53

***Ткачук Р.Л.,***  
*Львівський державний університет*  
*безпеки життєдіяльності,*  
*м. Львів*

Проблема прийняття рішень в екстремальних ситуаціях характерна для всіх системних структур ієрархічного типу. Стратегії управління такими системами повинні передбачати способи недопущення ситуацій, що здатні дезорієнтувати оператора [2].

Для вирішення проблеми формується когнітивна схема генерації гіпотез про можливий сценарій розвитку дій і нас-

лідків у процесі розв'язання тактичних задач для прийняття рішень інтелектуальним агентом що охоплює: структуру когнітивної системи інтелектуального агента (ІА), в яку входять ядро, свідомі і підсвідомі нейроструктури, логічний та процедурний процесори, вхідний нейропроцесор формування образів, внутрішній екран індикації образів і сценаріїв; та вхідну сенсорну систему – звук і зображення.

На основі моделей предикатів формується блокова схема зв'язків <система – об'єкт – інформація> [1], у яку входять чотири компоненти: рівень образного сприйняття об'єкта ІА з чітко вираженою когнітивною професійною орієнтованою системою; об'єкт управління із системою відбору потоків даних про стан об'єкта; інтелектуальна система формування образу динамічної ситуації; когнітивний процесор ІА для оцінки, інтерпретації ситуації та формування координуючих стратегій управління і виконавчих дій.

### *Література:*

1. Інформаційні та лазерні технології відбору потоків даних та їх когнітивна інтерпретація в автоматизованих системах управління: моногр / Дурняк Б. В., Сікора Л. С., Лиса Н. К., Ткачук Р. Л., Яворський Б. І. – Львів : Українська академія друкарства, 2017. – 648 с.

2. Інформаційні концепції розробки логіко-когнітивних моделей інтелектуальної діяльності в умовах ризику / Л. С. Сікора, Р. Л. Ткачук, М. С. Антоник, Л. Пюрко, Р. Таланчук, Б. Якимчук // Моделювання та інформаційні технології: Зб. наук. пр. – Київ : ІПМЕ ім. Г. Є. Пухова НАН України, 2014. – Вип. 72. – С. 63–73.