



ეკონომიკური კვლევების ეროვნული ინსტიტუტი
NATIONAL INSTITUTE OF ECONOMIC RESEARCH

IMPERATIVES OF CIVIL SOCIETY DEVELOPMENT IN PROMOTING NATIONAL COMPETITIVENESS

Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Conference

December 13-14, 2018

Co-organizers of the Conference:

*Odesa Institute of Trade and Economics of Kyiv National University of Trade and Economics,
(Odesa, Ukraine)*

*Batumi Navigation Teaching University
(Batumi, Georgia)*

Volume I

Included in ACADEMIA.EDU

Editor: Prof. Dr. Badri Gechbaia

Batumi, GEORGIA

2018

UDC 001:1:3: [80+81]Recommended for publication by the Scientific Council of
National Institute of Economic Research (19.12.2018, №9)**CHAIRMAN OF CONFERENCE ORGANIZING COMMITTEE:**

Badri Gechbaia – Doctor of Economics, Associate Professor, Director of National Institute of Economic Research, Georgia.

CO-CHAIRMEN OF CONFERENCE ORGANIZING COMMITTEE:

Parmen Khvedelidze – PhD, Professor, Rector Batumi Navigation Teaching University, Georgia.

Yaroslav Kvach – Doctor of Economics, Professor, Director, Odessa Trade and Economic Institute of Kyiv National University of Trade and Economics, Ukraine.

CONFERENCE ORGANIZING COMMITTEE:

Ketevan Goletiani – Doctor of Techniques, Professor, Batumi Navigation Teaching University, Georgia.

George Abuselidze – PhD, Associate Professor Batumi Shota Rustaveli State University, Georgia.

Irina Vashakmadze – PhD, Associate Professor Batumi Shota Rustaveli State University, Georgia.

Nargiz Phalavandishvili – PhD, Assistant Professor, Batumi Shota Rustaveli State University, Georgia.

Halyna Kuzmenko – PhD, Associate Professor, Audit and Taxation Department, Central Ukrainian National Technical University, Kropyvnytskyi, Ukraine.

SCIENTIFIC COMMITTEE OF CONFERENCE:

Evgeni Baratashvili – Doctor of Economics, Professor, Georgian Technical University, Georgia.

Viktor Koval – Doctor of Economics, Associate Professor, Odessa Institute of Trade and Economics of Kyiv National University of Trade and Economics, Ukraine.

Gela Mamuladze – PhD, Professor Batumi Shota Rustaveli State University, Georgia.

Nino Paresashvili – PhD, Associate Professor, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Georgia.

Agnieszka Generowicz – Doctor Habilitated, Professor, Cracow University of Technology, Poland.

Pukała Ryszard – PhD, Professor, Vice-Rector of Bronislaw Markiewicz State Higher School of Technology and Economics, Poland.

Mariana Petrova – Doctor of Science in Physics and Mathematics, Professor, Associate Professor, St.Cyril and St.Methodius University of Veliko Tarnovo, Bulgaria.

Krzysztof Gaska – Doctor Habilitated, Professor, Silesian University of Technology, Poland.

REVIEWERS:

Anzor Abzalava – Doctor of Economics, Professor, Georgian Technical University, Georgia.

Paata Aroshidze – PhD, Associate Professor, Batumi Shota Rustaveli State University, Georgia.

Eter Kharashvili – Doctor of Economics, Professor, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Georgia.

ISBN 978-9941-9622-1-2**IMPERATIVES OF CIVIL SOCIETY DEVELOPMENT IN PROMOTING NATIONAL COMPETITIVENESS:** Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Conference. Volume I, December 13–14, 2018. Batumi, Georgia: Publishing House “Kalmosani”, 2018, p. 336.**Publisher:** Publishing House “Kalmosani”, Georgia.**ISBN 978-9941-9622-1-2***Authors are responsible for the content and accuracy.
The proceedings have not been amended or proofread.*

TRENDS OF IMPLEMENTATION OF THE NEW UKRAINIAN SCHOOL	
Niecheva E. G.	229
FEATURES OF DISTANCE REALIZATION OF PROFESSIONAL TRAINING OF SPECIALISTS OF SOCIAL IN LAW ENFORCEMENT STRUCTURES	
Prasol D.V.	231
CREATIVITY AND CRITICISM: THE PROBLEM OF CORRELATION	
Tymofieiev O.V.	234
SOCIAL CONDITIONING OF HOTEL AND RESTAURANT STAFF PREPARATION AT HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS	
Yusyk O. I.	236
COMPETENCY APPROACH IN THE SYSTEM OF TRAINING FUTURE PSYCHOLOGISTS FOR EDUCATION	
Hotenov I.M.	240
FUNCTIONS OF THE TEACHER-FASILITATOR IN THE PROCESS OF PREPARATION OF FUTURE TEACHERS OF PHYSICAL CULTURE	
Podhorna V. V., Mihina A.	243
APPLING OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN AN INCLUSIVE EDUCATION	
Ohrimenko Olena V.	246
COMMUNITY SOCIAL WORKER: MODEL OF PERSONALITY	
Slozanska H.I.	249
PROFESSIONAL AND PERSONAL QUALITIESOF A NEW UKRAINIAN SCHOOL TEACHER	
Rogulska O. O.	252
METHODOLOGY OF PREPARATION OF FUTURE SPECIALISTS IS TO DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL CAREER	
Aliksieieva S.	255
CONTINUAL INTERCULTURAL SENSITIVITY DEVELOPMENT DURING FORMING THE INTERCULTURAL COMPETENCE OF STUDENTS OF THE DIRECTION OF FASHION DESIGN	
Ryabchykova K.	258
THE IMPORTANCE OF INTEGRATIVE APPROACH IN TRAINING FUTURE SPECIALISTS IN TRANSLATION	
Savka I.V., Hulchenko S. G.	261
TECHNOLOGY OF FORMING INFORMATION CULTURE IN STUDENTS-ARCHITECTS	
Lytvyn V. A., Lytvyn A. V.	264
THE PECULIAR FEATURES OF HISTORIOGRAPHIC METAFICTION IN THE NOVEL “THE FRENCH LIEUTENANT’S WOMAN” BY JOHN FOWLES	

TECHNOLOGY OF FORMING INFORMATION CULTURE IN STUDENTS-ARCHITECTS

Lytvyn V. A.,

*Candidate of Pedagogical Sciences,
lecturer at the Department of Architectural Design,
National University «Lviv Polytechnic»*

Lytvyn A. V.,

*doctor of pedagogical sciences, professor
Head of the Department of Practical Psychology and Pedagogy,
Lviv State University of Life Safety,
Lviv, Ukraine*

ТЕХНОЛОГІЯ ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ У СТУДЕНТІВ-АРХІТЕКТОРІВ

Литвин В. А.,

*к. пед. н., викладач кафедри архітектурного проектування,
Національний університет «Львівська політехніка»,*

Литвин А. В.,

*д. пед. н., професор,
завідувач кафедри практичної психології та педагогіки,
Львівський державний університет безпеки життєдіяльності,
Львів, Україна*

Аналіз діяльності фахівців архітектурного профілю свідчить про продуктивність комп'ютерних засобів і технологій як інструментів, здатних вирішувати низку проектно-композиційних завдань, що актуалізує проблему формування інформаційної культури майбутніх архітекторів. Їх підготовка передбачає поєднання навчально-методичного, професійно орієнтованого та інформатичного аспектів і врахування можливостей ІКТ, що дозволяють підвищити ефективність навчання, сприяють формуванню та розкриттю творчого потенціалу студентів. Проте процес інформатичної підготовки в освітньому процесі закладу вищої освіти (ЗВО) архітектурного профілю є недосконалим; за відсутності спеціалізованого курсу формування належної інформаційної культури майбутніх архітекторів є нецілеспрямованим і несистематичним.

Інформатизація професійної освіти майбутніх архітекторів потребує інноваційних форм, методів і технологій навчання, а також відповідного науково-методичного забезпечення, компетентісно орієнтованого педагогічного контролю та інструментального забезпечення діагностики результатів навчання [1, с. 14]. Архітектор має використовувати всі можливості комп'ютерної техніки та програмного забезпечення, поєднувати творчий пошук із потенціалом сучасних ІКТ,

адже він повинен досконало вміти створювати будь-які форми і візуалізувати всі свої творчі задуми. Сформувати необхідні для цього професійні компетенції та інформаційну культуру можна лише шляхом комплексної інформатичної підготовки студентів, що забезпечить інтенсифікацію освітнього процесу, індивідуалізацію навчання; використання форм і методів, спрямованих на інтелектуальний особистісний і творчий професійний розвиток і саморозвиток майбутніх архітекторів [1, с. 16]. Провідне значення при цьому має концепція проектної освіти, яка дозволяє студентам повністю засвоїти зміст архітектурної діяльності та сучасні технології, зокрема інформаційного моделювання будівлі.

Виробити стійку мотивацію й усвідомлення важливості формування та розвитку інформаційної культури неможливо без натхненного викладання, демонстрування студентам практичного застосування знань, використання нових і нетрадиційних форм і методів навчання, їх чергування, впровадження мультимедіасистем, інтерактивних комп'ютерних засобів [3, с. 154]. Ми вважаємо, що педагогічну технологію доцільно проектувати як адекватну до потреб виробництва, запитів майбутніх фахівців і можливостей ЗВО теоретично обґрунтовану навчально-виховну систему особистісного та професійного розвитку і саморозвитку студентів, яка, внаслідок цілеспрямованої педагогічної взаємодії за належних педагогічних умов, гарантовано забезпечує реалізацію визначеної освітньої мети [4, с. 18].

Формування інформаційної культури студентів потребувало: визначення технологій, придатних для інформатичної підготовки архітекторів, виявлення критеріїв вибору педагогічної технології; процедури реалізації (розроблення, впровадження, використання, коригування та вдосконалення) інноваційної педагогічної технології в освітньому процесі; визначення критеріїв і показників результативності використаної технології.

Вибір найбільш доцільних педагогічних технологій здійснювався з урахуванням вимог системного, культурологічного, діяльнісного, середовищного, інформологічного та інших підходів, а також модульного планування змісту інформатичних дисциплін. Загалом, потреба формування інформаційної культури студентів, особливості архітектурної освіти, а також неможливість запровадити окремий курс для її вивчення зумовили вибір і застосування таких педагогічних технологій [3, с. 156–168]:

– технологія інтегрованого вивчення інформатики, комп'ютерного моделювання та систем автоматизованого проектування дозволяє студентам повністю засвоїти методи комп'ютерного моделювання, зміст архітектурно-проектної діяльності та концепцію інформаційного моделювання будівлі, виробити уявлення про методологію інформатизації професійної діяльності та тенденції розвитку виробничої сфери в інформаційному суспільстві;

– *технологія застосування електронних освітніх ресурсів* спонукає студентів до самостійної роботи з інформаційними джерелами, застосування ІКТ в інформаційному пошуку, навичок самопрезентації, що підвищує інтерес до розвитку інформаційної культури і дає позитивний досвід застосування її компонентів;

– *технологія проектного навчання* забезпечує готовність випускників до архітектурного проектування, що детермінує становлення професійної компетентності, водночас ефективно формуються провідні компоненти інформаційної культури архітектора;

– *технологія дослідницької діяльності* збагачує пізнавальну здатність, виробляє стійку мотивацію до освітньо-професійної діяльності та прагнення самовдосконалюватися, що зумовлює подальше формування і неперервний розвиток інформаційної культури фахівця-архітектора.

Таким чином, формування інформаційної культури студентів у професійній підготовці – це керований процес, який дає можливість переорієнтувати навчання з предметного на особистісно орієнтоване. Урахування в освітньому процесі всіх компонентів розробленої технології дає можливість не лише сформулювати основи інформаційної культури, а й підвищити методологічний, загальнонауковий, морально-психологічний і професійний рівень студентів, закласти підґрунтя професійного саморозвитку майбутніх архітекторів.

За результатами апробації запропонованих технологій розроблено та впроваджено методичний посібник [2]. Запропоновані технології забезпечують діалогічні відносини між педагогами і студентами, зворотній зв'язок, позитивну емоційну атмосферу та ситуацію успіху навчання, спонукають майбутніх архітекторів до усвідомлення себе творчими особистостями. Це сприяє професійному становленню фахівців і розвитку інформаційної культури у процесі подальшої архітектурної діяльності.

Список використаних джерел:

1. Бірілло І. Інформатична підготовка майбутніх архітекторів. *Наукові записки. Серія : Проблеми методики фізико-математичної і технологічної освіти*. Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2013 Вип. 4. Ч. 1. С. 11–16.

2. Литвин В. А. *Технологія формування інформаційної культури майбутніх архітекторів* : метод. посібник. Львів : ЛНПЦ ІТТО, 2015. 59 с.

3. Литвин В. А. Формування інформаційної культури майбутніх архітекторів у професійній підготовці вищого навчального закладу : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Львівський науково-практичний центр Інституту професійно-технічної освіти. Львів, 2016. 248 с.

4. Педагогічні технології у неперервній освіті : монографія / за ред. С. О. Сисоєвої. Київ : Віпол, 2001. 502 с.

